

# New Arrival

## ARRI AMIRA デジタルシネマカメラ

レンタル価格 / 1日

¥60,000 (税別)



レンズ、収録カードは付属しません。

- ・HD/2K/4K-UHD で ProRes 収録が可能
- ・14 ストップ以上の広いダイナミックレンジ

### ■主な仕様

収録フォーマット	4K UHD:3840×2160, 2K:2048×1152, HD:1920×1080
記録コーデック	ProRes 422 (Proxy) / 422 (LT) / 422 / 422 (HQ) / 4444
記録メディア	CFast 2.0 メモリーカード
記録時間(64GB1 枚)	・4K UHD/23.98FPS : 約 6 分 50 秒 (4444)、約 10 分 (422HQ)、約 15 分 (422)、約 22 分 (422LT) ・4K UHD/29.97FPS : 約 5 分 (4444)、約 8 分 (422HQ)、約 12 分 (422)、約 17 分 (422LT) ・4K UHD/60FPS : 約 3 分 (4444)、約 4 分 (422HQ)、約 6 分 (422)、約 8 分 (422LT)
撮像素子	35mm フォーマット ARRI ALEV III CMOS (28.17×18.13)
レンズマウント	PL-LDS マウント (ヒロセ 12P コネクター付)
内蔵フィルター	電子式可変 ND フィルター ND 0.6 / 1.2 / 2.1
ガンマ	Rec709, Log C
感度	EI 160 ~ EI 3200 (ベース: EI 800)
フレームレート	0.75-200 fps
SDI OUT	BNC×2 (HD-SDI 1.5G/3G/6G) ※オーディオとメタデータインベデッド
タイムコード	BNC×2 (IN/OUT 切替)
ヘッドホン	φ3.5mm ステレオミニジャック, Bluetooth オーディオ
外形寸法	約 139 (幅) × 149 (高さ) × 309 (奥行) mm (本体のみ)
質量	約 4.1g (本体のみ)
電源	V マウント(DC14.4V)、LEMO(DC24V) ※DC24VAC アダプター付属

### ※オプション

・ARRI WPA-1  
ショルダーアダプター



1 日¥2,000(税別)

・ARRI UBS-2  
ショルダーグリップ



1 日¥2,000(税別)

・ARRI BP-8  
Φ19 ブリッジプレート



1 日¥4,000(税別)

・SanDisk CFast2.0  
Extreme Pro120GB



1 日¥6,000(税別)



株式会社 テックス

〒160-0004 東京都新宿区四谷 4-21-27  
TEL:03-3226-6594 FAX:03-3351-9470

詳しくは

<http://www.tec-s.jp>